

**dimanche 5
février à partir
de 17h**



17h : FALLEGA 2011 – Chandelles à la Kasba de Rafik Omrani

Tunisie/2011/couleur/52'/vostf/vidéo

Des jeunes de Menzel Bouzayane suivis d'autres de Sidi Bouzid, Rgueb, Meknessi et des quatre coins de la Tunisie font une marche vers la place du gouvernement à la Kasba. Ils s'y installent pendant plus d'une semaine. Ils ont une exigence : dissoudre le gouvernement provisoire et élire une assemblée constituante. Après de multiples campagnes de désinformation, le gouvernement décide finalement d'évacuer les nouveaux Fallega par la force.

18h : TABLE RONDE « LE 89 ARABE » (entrée libre)

Avec Hala Alabdalla (réalisatrice), Thomas Heise (réalisateur), Tahar Chikhaoui (critique de cinéma), Edwy Plenel, et Benjamin Stora

"La révolution démocratique et sociale qui surgit aujourd'hui dans le monde arabe et, plus largement, dans le monde musulman, est un événement historique et international majeur. Ce "89" arabe, qui évoque tout autant le 1989 européen de la chute du mur de Berlin que le 1789 de la révolution française, ébranle en profondeur les sociétés et touche également les pays européens, dont la France.

L'analyser, l'expliquer, en évaluer la portée, est la raison d'être de ce dialogue entre un journaliste, Edwy Plenel, et un historien, Benjamin Stora. La confrontation entre les interrogations du présent dont témoigne le premier, et la connaissance du passé que détient le second, est particulièrement éclairante. Elle permet de saisir ce qu'il y a d'imprévisible, d'inventif, d'inédit dans le soulèvement des peuples mais aussi les faits oubliés ou les expériences meurtries dont il est pétri."

Le 89 arabe d'Edwy Plenel et Benjamin Stora, éditions Stock 2011

Révolutions

"Est-ce ainsi..." 12^e édition du 01 au 07 février 2012



CINEMA L'ÉCRAN, Place du Caquet 93200 Saint-Denis 01 49 33 66 88 – lecranstdenis.org