

ON NE SAIT PLUS TRÈS BIEN SUR QUEL PIED DANSER

 **mardi**
ça fait
désordre



LE MAGAZINE VIVANT CRITIQUE ET POLITIQUE **N°14**

MARDI
10
DECEMBRE
19H45

ENTRÉE LIBRE

ADIEU LES IDÉES TOUTES FAITES

- JC Guillebaud un autre monde est possible
- Lettre d'insurrection d'Andrès Caicedo dite par Andréa Quejuan comédienne
- Reporters Citoyens : ça veut dire quoi on ne sait plus très bien sur quel pied...
- François Bernheim : éditorial

ON RÉ-ENCHANTE LE MONDE ?

- Hamed Bouzzine conteur
- Benjamin Barou Crossman avec Mireille Perrier comédienne : le Duende de Lorca

ON A UN CORPS ?

- Ph Merlant éloge gesticulé du doute et du questionnement
- Thomas Hahn danser et rire trouble l'ordre public

ALORS DANSONS !

- Margot Dorléans danseuse, chorégraphe Cie AIME
- Belinda Cannone la passion du tango, filmée par Amédée Anglade
- Atelier danse de Céline Tringali centre Madeleine Reberieux



pierre.sabatelli@free.fr

CENTRE CULTUREL MADELEINE REBERIOUX 27 Av François Mitterrand, Créteil (Métro Créteil Pointe du lac) www.cafaitdesordre.com