

Doc' en Picardie 2014

Montdidier

Expositions

Carte blanche à *Véronique Leclercq*, artiste peintre (Mairie)

Les étrangers dans la Résistance - ONAC (Cinéma Hollywood)

Vendredi 7 février

17h00 Inauguration de la rue Lucie Aubrac, en présence d'Élisabeth Aubrac

18h00 **Concert** de *Boris Pélosof Trio* et **Vernissage** de l'exposition peinture de *Véronique Leclercq* (Mairie)

20h00 **Cérémonie d'ouverture** (cinéma Hollywood)

20h30 **Projection** *Raymond Aubrac, les années de guerres*

de Pascal Convert et Fabien Béziat,

suivie d'un débat en présence d'Élisabeth Aubrac et Georges Duffau-Epstein (cinéma Hollywood)

Samedi 8 février

10h00 **Projection** *Résistance dans l'Amiénois* de Julien Cahon et

François Cassel (CRDP), suivie d'un débat avec Julien Cahon et Frédéric Bureau et Albert Bécard (cinéma Hollywood)

12h00 **Concert** de *Bertrand&...* (salon de thé Chez Annouchka)

13h30 **Projection** *La voix de Jean Moulin* de Jorge Amat,

suivie d'un débat avec Jorge Amat et Frédéric Bureau (cinéma Hollywood)

16h00 **Projection** *Vingt ans en août 1944* de Jorge Amat,

suivie d'un débat avec Jorge Amat et Anne-Marie Poucet (cinéma Hollywood)

18h30 **Concert** de *Trio d'Ve* (café La Cigale)

20h00 **Projection** *Les FTP-MOI dans la Résistance* de Mourad Laffitte et Laurence Karsznia,

suivie d'un débat avec Julien Lauprêtre, Katia Guiragossian, Georges Duffau-Epstein,

Yves Le Diascorn (Président de la LDH Somme) et les réalisateurs (cinéma Hollywood)

Dimanche 9 février

10h00 **Projection** *La Résistance dans le Vimeu* de Jean-Marc Ricouard et Julien Cahon (CRDP),

suivie d'un débat avec Julien Cahon, Albert Bécard et Frédéric Bureau (cinéma Hollywood)

11h30 **Projection** *Jean Catelas* de Jean-Pierre Denne,

suivie d'un débat en présence de Jean-Pierre Denne, Julien Cahon et Albert Bécard (cinéma Hollywood)

14h00 **Projection** *Les jours Heureux* de Gilles Perret,

suivie d'un débat en présence de Léon Landini (cinéma Hollywood)

16h45 **Concert** de *Quai des Brunes* (cinéma Hollywood)

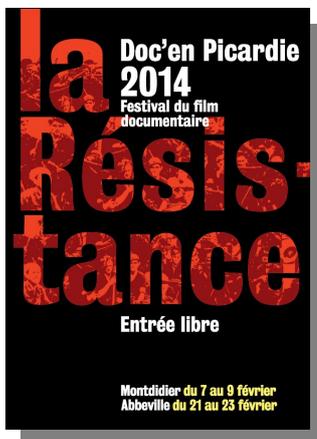
18h00 **Cérémonie de clôture** (cinéma Hollywood)

Direction générale et artistique : *Laurence Karsznia et Mourad Laffitte*

Contact : 06 29 92 12 32 / contact@images-contemporaines.com

Site : <http://images-contemporaines.com>





Doc' en Picardie 2014

Abbeville

Espace culturel Saint-André

Expositions

Carte blanche à *Anne Capelle*, artiste peintre
Jean Moulin, une vie d'engagements - ONAC

Vendredi 21 février

18h30 **Concert** *Bordel de Mél*

20h00 **Cérémonie d'ouverture**

20h45 **Projection** *Les FTP-MOI dans la Résistance* de Mourad Laffitte et Laurence Karsznia,
suivie d'un débat avec Julien Lauprêtre, Katia Guiragossian, Georges Duffau-Epstein,
la LDH et les réalisateurs

Samedi 22 février

10h00 **Projection** *Raymond Aubrac, les années de Guerre* de Pascal Convert et Fabien Béziat,
suivie d'un débat avec Renaud Helfer-Aubrac

12h30 **Vernissage** de l'exposition d'*Anne Capelle*

13h30 **Concert** *Les Pinailleurs*

14h45 **Projection** *Vingt ans en août 1944* de Jorge Amat,
suivie d'un débat avec Madeleine Riffaud, Jorge Amat et Anne-Marie Poucet

17h00 **Projection** *Jean Catelas* de Jean-Pierre Denne,
suivie d'un débat avec Jean-Pierre Denne Julien Cahon et Albert Bécard

18h45 **Projection** *La Résistance dans le Vimeu*
de Jean-Marc Ricouard et Julien Cahon (CRDP),
suivie d'un débat avec Julien Cahon, Jean-Marc Ricouard, Frédéric Bureau et Albert Bécard

21h00 **Concert** *HK et les déserteurs*

Réservation obligatoire pour ce concert, à l'adresse suivante :
docenpicardie@images-contemporaines.com

Dimanche 23 février

10h00 **Projection** *La voix de Jean Moulin* de Jorge Amat,
suivie d'un débat avec Jorge Amat et Frédéric Bureau

13h30 **Projection** *Les jours heureux* de Gilles Perret,
suivie d'un débat en présence de Léon Landini

16h15 **Concert** *Quai des Brunes*

17h30 **Cérémonie de clôture**

Direction générale et artistique : *Laurence Karsznia et Mourad Laffitte*
Contact : 06 29 92 12 32 / contact@images-contemporaines.com
Site : <http://images-contemporaines.com>

