



**mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples**  
43, boulevard de Magenta – 75010 PARIS  
tél. 01.53.38.99.99 – fax 01.40.40.90.98 –  
e.mail : [accueil@mrp.fr](mailto:accueil@mrp.fr)

## **Programme Général**

### **Colloque du MRAP sur « Les Migrations à l'ère de la Mondialisation »**

**Salle Jean Dame - 17-25, rue Léopold Bellan – Paris 75002, métro Sentier.**  
**(sous les auspices de la mairie du 2<sup>ème</sup> arrondissement)**

**Samedi 20 octobre 2007**

Les sociétés des pays les plus développés, regroupés au sein de l'OCDE, doivent aujourd'hui faire face aux défis d'une « mondialisation » / « globalisation » de plus en plus poussée des économies. Dans ces mêmes pays, cette mondialisation coïncide avec le vieillissement de la population. Pour y faire face, de manière utilitariste, des États concluent des accords bilatéraux de main d'œuvre, en vue de recruter les forces de travail qui leur font le plus défaut : travail très qualifié dans les technologies avancées, travail saisonnier, assistance à la personne, secteur de santé....

C'est dans ce nouveau contexte - lié en particulier à la destruction des agricultures traditionnelles qui provoque l'exode rural et la « bidonvillisation » des grandes métropoles du Sud - que se situent aujourd'hui des migrations de plus en plus internationales et variées : chômeurs/travailleurs cherchant à échapper à une misère endémique, étudiants en mobilité à tous les niveaux de leur cursus universitaire, regroupements familiaux, flux de réfugiés et de demandeurs d'asile...

Le « Nord » riche vit une montée en puissance de l'économie du savoir et des connaissances, avide de compétences dont l'exode est désormais ouvertement recherché. Dans le même temps, une vision léonine et déséquilibrée y fait prôner le dogme du libre-échange des biens et des capitaux comme « alternative » aux migrations, rendues synonymes d'invasion, et de plus en plus strictement réglementées, au mépris des droits les plus fondamentaux reconnus dans les grandes conventions internationales. L'immigration « choisie » des cerveaux doit donc désormais remplacer l'immigration « subie » du droit mener une vie familiale " normale " « reconnu comme un droit fondamental dont l'étranger doit jouir en pleine égalité avec le national (1), du droit de se marier librement avec la personne de son choix ou, tout simplement, du « droit à la vie » et son corollaire du «droit de rechercher des moyens convenables d'existence»(2).

Les pays du « Sud » et de l' « Est » (notamment aux marches de l'Union Européenne), quant à eux, connaissent de la mondialisation néolibérale les injonctions d' « ajustement structurel » ainsi que des partenariats de libre-échange régionaux ou continentaux de caractère léonin.

Il est donc particulièrement urgent d'approfondir la réflexion – sur le double fondement de la recherche universitaire et de la mutualisation de l'expertise de terrain - afin d'apporter à l'opinion publique les éclairages que ne lui offrent, sauf de trop rares exceptions, ni les médias ni les responsables politiques. Un mouvement comme le

---

1 « Ce droit est déduit par le Conseil Constitutionnel du préambule de la Constitution de 1946 (" *La nation assure à l'individu et à sa famille les conditions nécessaires à leur développement* " ; l'article 8 de la Convention Européenne des Droits de l'Homme dispose pour sa part que " *toute personne a droit au respect de sa vie privée et familiale* "). Le Conseil d'État a jugé, dans un arrêt d'assemblée " GISTI " du 8 décembre 1978, que le droit de mener une vie familiale normale " *comporte, en particulier, la faculté pour les étrangers de faire venir auprès d'eux leur conjoint et leurs enfants mineurs* " ». Commission Nationale Consultative des Droits de l'Homme, « Note d'orientation concernant les droits des Étrangers » ( adoptée le 3 juillet 1997). <http://www.commission-droits-homme.fr/bin/Travaux/AffichageAvis.cfm?IDAVIS=541&iClasse=1>

2 Commission Nationale Consultative des Droits de l'Homme, « Note d'orientation concernant les droits des Étrangers » ( adoptée le 3 juillet 1997)..

MRAP se veut un creuset d'échanges autant que d'engagement civique et souhaite contribuer à faire avancer l' « intelligence collective ».

C'est pourquoi le MRAP a décidé d'organiser un Colloque, à visée d'*information-réflexion-formation* pour ses adhérents et sympathisants, intitulé « **Les Migrations à l'ère de la Mondialisation** » pour aborder, dans le cadre général évoqué ci-dessus, des questions telles que :

- L'analyse des causes globales des différents types de migrations,
- les effets positifs et négatifs des migrations sur les pays de départ, notamment l'aspect des transferts de fonds des migrants et du « co-développement »,
- les itinéraires des grandes migrations internationales qui depuis l'aube de l'Histoire, ont contribué à façonner les peuples et les civilisations, en se centrant sur le continent Européen
- les apports des migrations et des migrants aux pays de destination,
- les conséquences des migrations « contraintes » ou « forcées » sur les migrants et leurs familles,
- la situation et les projections démographiques mondiales, telles que tout d'abord portées à la connaissance des citoyens par les rapports de la Division de la Population des Nations-Unies puis par les études de l'INED en France...

Ce colloque devrait déboucher sur une meilleure compréhension de notions-clés telles que :

- responsabilisation de la communauté internationale visant à « moraliser » la mondialisation et ses effets sur les migrations « contraintes », y compris par le biais d'instruments juridiques contraignants, pour une réduction des déséquilibres et des inégalités entre pays riches et pauvres,
- récusation de l'idée selon laquelle il convient de favoriser le développement des pays du Sud pour y fixer leurs populations et protéger ainsi l'Europe de l' « invasion » des immigrés
- connaissance plus juste et complète des apports des migrants aux pays de destination et d'accueil,
- perspectives démographiques de la France et du continent Européen et leurs conséquences considérées « sans tabous »,
- une reconnaissance des droits fondamentaux des travailleurs migrants et de leur famille, avec ou sans papiers, tout au long de leur parcours migratoire (notamment en vue de la ratification par les pays de destination du Nord de la « *Convention des Nations Unies sur la protection des droits de tous les travailleurs migrants et des membres de leur famille* » du 18 décembre 1990),
- une évolution des objectifs politiques, en France et en Europe, vers des sociétés d'égalité des droits et de citoyenneté partagée.

Le Colloque sera suivi à 17h30 par une représentation de la pièce « **Le bruit du monde m'est rentré dans l'oreille** », texte d'Elsa Solal, mise en scène de Philip Boulay, par la Compagnie Tournesol

---

## **A- Matinée : 9h30 à 12h30**

**9h00-9h20 : Accueil des participants**

**9h25 - 9h40 : Accueil des participants par le maire du 2<sup>ème</sup> arrondissement**

**9h40-9h55 : Présentation du Programme par le MRAP**

### **1- 10h00 à 10h45 :**

- **M. El Mouhoub MOUHOUD**, professeur d'économie à l'université Paris-Dauphine et à l'IEP de Paris, Conseiller scientifique au Centre d'analyse stratégique (ancien commissariat au plan). (3)  
**M. El Mouhoub MOUHOUD présentera en ouverture, un exposé global sur le thème « Les migrations et la mondialisation », y compris l'aspect des « migrations de remplacement », tel que développé dans ses derniers ouvrages. Cette étape revêt une importance particulière lorsqu'il s'agit**

---

<sup>3</sup> Il a notamment dirigé l'ouvrage intitulé « **Les Nouvelles Migrations, un enjeu Nord-Sud de la mondialisation** », Ed. Universalis, 2006 et codirigé avec Joël OUDINET « **L'Europe et ses migrants, ouverture ou repli ?** », éditions l'Harmattan 02-2007, ; il a également écrit un utile aide-mémoire sur « **Mondialisation et délocalisation des entreprises** », coll.Repères, La Découverte 2007

*de combattre les conséquences de la mondialisation sur les politiques de Migration des pays développés et de faire face à aux inégalités et à la misère des pays les plus pauvres.*

**10h45 à 11h10 : Débat avec la salle**

**2- 11h15 à 12h00 :**

- **Mme Claire RODIER**, Juriste spécialiste des questions de migration et de frontières, membre du GISTI, présidente de l'association Eurafrique MIGREUROP (4)

*Mme Claire RODIER présentera le thème de la « dimension externe des politiques d'asile et d'immigration de l'Union Européenne » (notamment au regard de l'étude qu'elle a présentée au Parlement Européen en juin 2006), en insistant particulièrement sur : Qu'est-ce que l'externalisation ; La " politique européenne de voisinage " ; Les exemples particuliers du Maroc et de La Lybie (« un "voisin" de circonstance ») dans le traitement des candidats à l'immigration en Europe et des réfugiés.*

**12h00- 12h25 : Débat avec la salle**

**12H30 À 13H45 : PAUSE DÉJEUNER**

**13H45 : ACCUEIL**

**Après-midi : 14H00-17h30**

**3- 14h00-14h45 :**

- **M. Jérôme VALLUY**, Professeur de sociologie politique de l'Université Panthéon-Sorbonne (Paris 1), chercheur au CNRS/Paris 1 et co-responsable du Réseau scientifique TERRA <http://terra.rezo.net/> (Travaux, Études, Recherches sur les Réfugiés et l'Asile)<sup>5</sup>.

*M. Jérôme VALLUY présentera le thème des « migrations forcées », devenues le destin de milliers de migrants à travers le monde, cherchant à atteindre des « territoires refuge », leurs caractéristiques, les conditions de vie qui sont les leurs sur l'ensemble de leur parcours, la perception qu'en ont les sociétés et les pouvoirs publics dans les pays de départ, de transit et d'accueil..*

**14h45-15h10 : Débat avec la salle**

**15h15 – 15h40 : pause**

**4- -15h45-16h30 :**

- **M. Joël OUDINET**, Maître de conférences à l'UFR Sciences Économiques de Paris 13, est spécialiste des conditions d'emploi dans les grands pays industrialisés et poursuit des recherches dans le domaine des migrations. (6)

---

4 Migreurop est l'auteur (collectif) de *Guerre aux migrants, le livre noir de Ceuta et Melilla*, éd. Syllepse, 2007.

5 O. Le Cour Grandmaison, G. Lhuillier, J. Valluy, (dir.), *Le retour des camps ? - Sangatte, Lampedusa, Guantanamo*, Paris : Autrement, 1er février 2007.. J. Valluy (dir.) *"L'Europe des camps : la mise à l'écart des étrangers (2)"*, Cultures & Conflits - Sociologie politique de l'international, avril 2005, n°57.

6 (2007) « L'Europe et ses migrants : ouverture ou repli ? », MOUHOUD EM, OUDINET J (eds), éditions L' Harmattan, 02-2007 ; janvier. (2006) *Immigration et marché du travail dans les pays du Nord : des effets positifs avérés (dans ouvrage « Les nouvelles migrations : un enjeu nord-Sud de la mondialisation » le tour du sujet Universalis, Encyclopedia Universalis, janvier, pp 97-107).*

*Ce dernier est sollicité pour présenter un exposé sur « Immigration et Marché du travail », mettant en évidence les retombées des migrations sur le marché du travail dans les pays du Nord, avec des effets positifs avérés. Il sera également intéressant de mettre en relation les stratégies différenciées des pays d'accueil en matière de politiques d'immigration avec celles des migrants. Cet aspect revêt une particulière importance face aux dérives du discours politique sur l'immigration « subie » en France et en Europe.*

**16h30-16h55 : Débat avec la salle**

**17h00-17h25 : CONCLUSIONS GENERALES par le MRAP**

---

### **17h30-18h45 : Représentation théâtrale**

**« Le bruit du monde m'est rentré dans l'oreille »**

Texte d'**Elsa Solal**, mise en scène de **Philip Boulay**

**Présentation du spectacle par la Compagnie Tournesol**  
actuellement résidente à la Maison des Tilleuls du **Blanc-Mesnil** (93).

« Il y a d'abord eu la rencontre entre Elsa Solal et le Collectif *Quelques Unes d'entre nous* à l'occasion de groupes de parole qu'Elsa Solal menait depuis trois ans à Blanc-Mesnil. Une rencontre forte d'où naît le désir de poursuivre la relation par des ateliers d'écriture puis d'écrire une pièce qui va prendre son inspiration à partir d'une visite à l'Assemblée nationale.

« *C'est leur texte, je suis une passeuse. C'est aussi une rencontre humaine, une autre façon d'écrire et de faire du théâtre. Cela partait également pour moi d'une envie de voir d'autres formes de théâtre, d'autres choses sur les scènes.* »

Puis Philip Boulay, avec qui Elsa travaille depuis une quinzaine d'années dans la compagnie du Tournesol, et qui est en résidence au Forum depuis 2004, prend le relais : *Le bruit du monde m'est rentré dans l'oreille* va être interprété par le collectif à l'issue de quelques mois de travail intensif.

Pleines d'appréhension mais d'enthousiasme aussi, elles sont une quinzaine à porter le projet et à affronter le plateau dans une première expérience de la scène pour toutes.

Il s'agit donc d'une première étape de création. . « *Si quelque chose encore émerge, grâce à la présence des spectateurs, nous pourrons aller plus loin. Le groupe en a la force et des partenaires peuvent être sensibilisés à ce projet* ».

La pièce, en prise sur la réalité et le vécu, pose des questions sur l'identité, sur la place de l'étranger et des femmes dans la société. Elle s'inscrit dans la continuité d'un travail de réflexion et de construction mené par le Collectif et la Maison des Tilleuls depuis 2004 : création d'une exposition, d'un agenda, d'un diaporama, participation à des débats...

#### **Synopsis**

C'est l'histoire d'un groupe de femmes, issues de quartiers populaires et d'origines diverses, qui visitent pour la première fois l'Assemblée nationale. Dans ce lieu mythique où l'on ne pénètre pas facilement, elles découvrent des choses qui ont de la valeur : tableaux, sculptures, dorures... qui les impressionnent et qu'elles commentent.

Pendant la visite, chacune raconte un peu de son vécu marqué par les souffrances, l'exil, la guerre, les difficultés économiques, le manque d'instruction. Les joies et les bonheurs aussi.

Elles observent : il n'y a pas de femmes, pas de jeunes, pas de personnes d'origine étrangère... Elles interrogent : Pourquoi ce sont seulement des hommes qui prennent toutes les décisions et gèrent notre vie ?

Elles vont se révolter et se rebeller contre cet état de fait.

A la fin de la pièce, elles veulent préparer un programme électoral pour que les choses changent...

#### **Quelques unes d'entre nous**

Le collectif *Quelques unes d'entre nous* s'est constitué après les révoltes d'octobre-novembre 2005 pendant lesquelles le groupe de femmes de la maison des Tilleuls (centre social) avait été très mobilisé aux côtés des habitants.

Elles ont pris leur nom à l'exposition *Quelques unes d'entre nous*, réalisée avec Joss Dray et Marina Da Silva, un travail de création et de réflexion sur l'image qui interroge la place des femmes dans leur société et les représentations que l'on en donne et qu'elles conduisent depuis 2004.

Le Collectif a été invité à Bruxelles (Festival des Libertés, 2005), au Forum (Blanc-Mesnil, 2006) à Lisbonne (Festival d'Almada, 2006) pour présenter l'exposition et participer à des débats.

Il a réalisé pour 2007, un agenda et un diaporama qui montre le chemin parcouru, côte à côte, et dans les contacts avec des femmes du Liban, de Palestine, d'Afghanistan, du Cap Vert... à partir de la photographie, d'échange de correspondances et de rencontres. »