

TOUTE L'ÉQUIPE DU
CENTRE AUDIOVISUEL

SIMONE DE BEAUVOIR
EST HEUREUSE DE VOUS PRÉSENTER LE FILM

Diasporiquement
Soirée consacrée à Mihee-Nathalie Lemoine

JEUDI 27 SEPTEMBRE 2012

À 20H

AU CINÉMA LE NOUVEAU LATINA

Séance présentée par Mihee-Nathalie Lemoine, réalisatrice.

LA PROJECTION

Le programme *Diasporiquement* de Mihee-Nathalie Lemoine (Belgique, Canada, Corée & Allemagne, 1988-2012, vidéo, coul. & n.&bl., 60' environ) propose une rétrospective chronologique de films Super8 et vidéos réalisés durant un quart de siècle (1988-2012). De Bruxelles à Séoul et Busan, de Montréal à Berlin puis Paris, Lemoine poursuit son travail artistique confrontant la séparation forcée, le manque, le vide, le no-(wo)men's land, le genre et l'entre-deux.

Films projetés : *Adoption, Ohida-San, Back to the Roots, Projet 24 hrs Project - Montréal, Disadoption, 100 blancs, 9 octobre, Qu'est-ce que ça veut dire ?, Derrière la porte, If I tell you now, Bang Bang, Balls, nathalie nathalie, Du Canada, Grrrls, Américaine, 100 Rameyeon, And Again.*



LA REALISATRICE

« La vie de Byol (Mihee-Nathalie Lemoine) est une série de questions alternatives qui sont probablement sans réponse. Ou peut-être cette réponse évasive qui en 2003 donnait son titre à sa dixième exposition individuelle en Corée : « Oui, mais non ». Cette personne cherche avec succès depuis des années dans sa vie et son travail à faire cohabiter pacifiquement quoique sans compromis tous ces dilemmes. Son histoire pourrait être celle de dizaines de milliers de coréens, de tous ces adoptés qu'elle a si vaillamment oeuvré à défendre. Et les questions qui traversent son oeuvre, tout son travail avec la diaspora artistique coréenne sont un miroir où se reflètent les défis que lancent la mondialisation et la post-modernité de la Corée. Byol, queer, artiste engagé-e et adopté-e, qui pourrait a priori passer pour un-e outsider, peut tout aussi bien être considéré-e comme un symbole de la manière dont la Corée gère son rapport conflictuel et complexe avec le monde extérieur. » Benjamin Joineau, Séoul 2004.

avec le soutien de la

MAIRIE DE PARIS 

CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR

28, place Saint-Georges 75009 Paris

www.centre-simone-de-beauvoir.com / www.genrimages.org

01 53 32 75 08

CINÉMA LE NOUVEAU LATINA

20, rue du Temple 75004 Paris

www.lenouveaulatina.com

01 42 78 47 86