

AVANT-PREMIERE FRANCAISE EXCEPTIONNELLE
organisée par
le [cinéma ODYSSEE](#) et l'[Association ReOpen911.info](#)

Mercredi 23 AVRIL 2008 à 18H00 au cinéma **L'ODYSSEE**
3 rue des Francs Bourgeois à STRASBOURG, 03 88 75 11 52

« ZERO, enquête sur le 11 Septembre 2001 »

L'équipe de production et de réalisation italienne du film ZERO, le cinéma ODYSSEE et l'équipe de l'association française ReOpen911 sont particulièrement heureux de vous proposer cette première projection en France dans la ville du Parlement européen. Le commanditaire du film, Giulietto Chiesa est eurodéputé et sera présent. C'est le premier film non américain qui tente de faire le point sur les recherches en cours sur la vérité factuelle des événements du 11 Septembre 2001. Il est le fruit de la collecte de dons financiers de plusieurs centaines de citoyens italiens et américains qui veulent faire connaître les arguments des chercheurs indépendants cités et interrogés dans les 90 interviews nouvelles du film. Projeté pour la première fois fin Octobre 2007 lors du Festival de Rome, il a été largement commenté et majoritairement soutenu par la critique italienne. Comme le dit Giulietto Chiesa : « On ne saura peut-être jamais la vérité sur le 11 Septembre, mais ce qu'on sait, c'est que l'administration américaine a menti, et qu'il faut une nouvelle enquête indépendante qui permette de saisir les autorités judiciaires compétentes ».

18H00 Projection en VOSTF de :
“ZERO, inquisita sull'11 Settembre”
« ZERO, enquête sur le 11 Septembre 2001 »



(Italie, 2007, 120', 16/9, VOSTF, de Franco Fracassi et Francesco Trento)

20H00 Intervention de [Giulietto Chiesa](#)...
« pourquoi ont-ils laissé faire ?... »

Député Européen - Membre de la Commission des Affaires Etrangères, des délégations Afghanistan et Russie (en 2007 membre de la Commission temporaire sur l'utilisation alléguée de pays européens par la CIA pour le transport et la détention illégale de prisonniers, enquête diligentée aux côtés de celle du Conseil de l'Europe sur les vols secrets de la CIA par le député suisse Dick Marty). Correspondant à Moscou pour " L'Unità " de 1980 à 1990 et pour " La Stampa" depuis 1990 jusqu'à la fin 2000, actuellement éditorialiste et commentateur politique de ce journal, du " Manifesto" et de "Galatea", ainsi que d'autres journaux italiens, européens, russes et américains.

Il a travaillé pour le Journal télévisé TG5, le Journal télévisé TG1 et le Journal télévisé TG3 en Italie. Il collabore avec Rai News 24 et avec différents programmes de la RAI, avec Radio Suisse

Internationale et Radio Vaticana, avec la BBC en langue russe, avec Radio Liberty, avec NTV (Russie) et avec Deutsche Welle.

Il a publié différents livres d'Histoire, des chroniques et reportages sur l'Union Soviétique et sur la Russie en plusieurs langues. Depuis 5 ans il s'occupe, pour des magazines italiens et étrangers, d'étude sur la globalisation et, en particulier, de ses effets sur le système médiatique mondial. Il est président de Megachip, association qui se bat pour la démocratie dans la communication (www.giuliettochiesa.it - www.megachip.info). Pour son film [Zéro](#), il a reçu l'appui de [Beppe Grillo](#), premier blogueur national italien (classé dans le top 25 des personnalités mondiales les plus influentes par le magazine *Times*) connu pour ses prises de position politiques et dénonciations de scandales multiples en Italie.

Les analyses de nombreux auteurs, à partir de constats comme celui de ce nouveau film, convergent toutes vers une mise en cause de ce que le professeur [Gänser](#) (Université de Bâle) appelle la "stratégie de tension" que les services secrets appliquent ponctuellement à des fins politiques. C'est une tactique qui consiste à commettre soi-même des attentats criminels et à les attribuer à quelqu'un d'autre. Ce que Gänser décrit en Italie dans les années 70 avec le réseau Gladio, pourrait très bien être à l'origine du 11 Septembre 2001... et masquer une vraie guerre géostratégique du pétrole, des enrichissements personnels dans l'armement, l'immobilier, la spéculation boursière, et une tentative désespérée de sauvegarder artificiellement par la force la solvabilité du billet vert... sujet sensible encore rejeté par les médias traditionnels, que seule une enquête approfondie sur ces attentats et leurs dérives pourra tirer au clair,

... en compagnie des membres fondateurs de ReOpen911

*Nous commenterons les difficultés de notre mouvement associatif pour faire prendre connaissance des recherches en cours aux parlementaires et aux journalistes **particulièrement en France**. Personne ne veut faire face sereinement aux faisceaux d'indices, aux graves omissions, mensonges et oublis dans les textes officiels des différents rapports que des chercheurs américains indépendants ont mis en évidence. Un mouvement mondial croissant lui aussi minoré par les médias français demande une vraie enquête officielle internationale et indépendante sur leurs très nombreux points de désaccord, seule susceptible de déterminer quelle enquête judiciaire doit être ouverte et par qui.*

16 nations ont perdu au moins un ressortissant dans les attentats, et **sont en droit de demander des preuves publiques** non produites à ce jour, des allégations unilatérales de l'administration américaine et des organismes enquêteurs, concernant les points désormais solidement contestés par la contre-enquête citoyenne en cours... **à condition que ces nations, leurs parlementaires et leurs médias veuillent vraiment s'informer.** La France a perdu au moins 4 ressortissants, et doit aller plus loin que la simple acceptation des allégations basées sur des documents confidentiels que la Maison Blanche a fournis, étayés par 4 rapports officiels dont on sait aujourd'hui qu'ils sont totalement mensongers, ainsi que le prouve une fois encore le film **ZERO**.

20H30 Cette intervention sera suivie d'un débat avec la salle.

L'équipe du cinéma L'ODYSSEE nous invite ensuite à rejoindre les salons du cinéma pour une rencontre en toute convivialité avec Giulietto Chiesa.

Une Soirée proposée par l'Association ReOpen911:

*Cette soirée a lieu deux mois après la soirée historique qui s'est tenue au [Parlement européen le mardi 26 février](#), à Bruxelles, où Giulietto Chiesa entouré de personnalités politiques et universitaires a présenté **ZERO**, et appelé à la mise en place d'une nouvelle commission d'enquête sur le 11 Septembre. L'association ReOpen911 a déjà organisé [une première tournée](#), avec le film [9/11 Press for Truth](#) qui montre le combat pour la vérité des familles des victimes, et qui mets en avant les incohérences et les mensonges de la version officielle qu'elles n'acceptent toujours pas. Elle diffuse également en salle le film [Pétrole et Ecrans de Fumée](#) qui contextualise le 11/9. Enfin un important catalogue de documentaires sous-titrés par nous est disponible sur notre site, ainsi que les traductions de nombreux articles et dossiers qui font autorité à ce stade de la contre-enquête.*

Vincent Liegey (porte parole) / kyja70@gmail.com / 06 07 36 94 51
Bertrand Vaudeville (coordinateur films) / bvaudeville@gmail.com / 06 18 86 86 21